

## Schiecentrale fase 4b, Rotterdam

*Opdrachtgevers* Woningstichting PWS  
Rotterdam, OBR en Proper Stok Rotterdam  
*Architect* Mei Architecten en stedenbouwers Rotterdam  
*Materiaalonderzoek* Aldus Bouwinnovatie Utrecht  
*Leverancier RVS weefsel* Drenth Metaalgaas Oude Pekela,  
www.drenthholland.com  
*Montage RVS weefsel* Poly-Ned Steenwijk, www.polyned.nl  
*Foto's* Mei Architecten en Josine Crone (detail)

Op de Lloydpier wordt voorjaar 2008 het laatste project van de herontwikkeling van de Schiehavencentrale tot multimediacampus afgerond. Het betreft een enorm schijfvormig gebouw, waarin wonen, werken en recreëren voor de specifieke doelgroep van creatieve mensen in de audiovisuele sector zijn gecombineerd.

In de schijf komen flexibele woonwerkruimten, die in grootte kunnen variëren. Het ontwerp voorzag in een galerijontsluiting. Galerijen vormen door hun anonimiteit echter geen populaire wijze van binnenkomen in een woning. Bovendien zijn open galerijen koud en gevoelig voor windhinder en regenoverlast. Daarom wilde architect Robert Winkel van de galerijen iets speciaals maken. Dat is goed gelukt door twee opvallende ingrepen. Ten eerste is als afscheiding van de galerij geen hek geplaatst, maar verdiepingshoog gaas gespannen. Daarnaast zijn de bergingen niet in de kelder, maar als losse blokjes tegenover de voordeuren gehangen als verlenging van de appartementen. Deze maatregelen geven de schijf een zeer ongebruikelijk en abstract aanzien. Het RVS weefsel dat langs de galerijen is gespannen, werkt als een transparante en luchtdoorlatende wand. De openheid was belangrijk in verband met de strenge brandvoorschriften. Door het weefsel worden de wind en de regen buitenspel gezet. De turbulentie van de wind valt uiteen in kleine wervelingen achter het gaas, waardoor de kracht wordt gedempt.

Het weefsel bestaat uit een schering van kabels en een inslag van staven. Om het project een uniek uiterlijk te geven zijn een aantal draden van de schering weggelaten. Bovendien is op sommige plaatsen 10 mm breed doorzichtig polyesterdraad doorgeweven, dat oplicht als de zon erop schijnt. Het is Winkel's stellige overtuiging dat het gaas er charmanter uitziet door de weeffoutjes die er van tevoren in zijn gemaakt. Zulke geregisseerde fouten geven een nieuw gebouw een meer doorleefde indruk.

Het RVS weefsel houdt tot circa 40 procent van het daglicht tegen. Dit is geen probleem voor de daglichttoetreding, omdat de ruimten langs de galerij voorzien zijn van verdiepingshoge glazen puien. Het weefsel is gespannen tussen de bergingen over maximaal drie bouwlagen en is bevestigd aan de uiterste galerijvloeren. De doorvalbeveiling is getest in een proefopstelling met de glasparelzak en door berekeningen. Naast galerij-afscherming is het weefsel gebruikt als ballenvangnet in de sportzaal en als windstopper bij de luifel op het dek. Door het weefsel te laten beitsen en passiveren is het goed beschermd tegen roest. Eventuele vuilvorming of graffiti is te verwijderen met een hogedrukspuit.

*Josine Crone*

